

GAZZETTA PIEMONTESE

Prezzi d'Associazione.				Prezzi d'Associazione.				Le Associazioni si ricevono alla Tipografia C. FAVALE & COMP.				Le Associazioni hanno principio col 1° e col 15 di ogni mese.				
Per Torino e tutto il Regno d'Italia franco per Posta.	12	12	12	Francia	12	12	12	La Gazzetta non pubblica i comunicati che non s'abbiano.	Si pubblica tutti i giorni comprese le Domeniche.				Un num. sep. com. 5. — Un num. arre. 10. com. 20.			
Torino (all'Ufficio di distribuzione).	18	18	18	Inghilterra, Belgio, Spagna e Portogallo.	18	18	18	Il prezzo delle Associazioni si calcola per trimestre.								
Estero.	24	24	24	Germania.	24	24	24	Le Associazioni si ricevono alla Tipografia C. FAVALE & COMP.								

TORINO, 21 MARZO 1872.

ITALIA

Gli ultramontani, il Bismark e l'Italia.

Il principe Bismark ha voluto godere alquanto giorni di quiete e di riposo nella sua terra di Lauenburgo. Dopo le battaglie e le fatiche di un'animata discussione parlamentare, il cancelliere dell'impero aveva d'uopo d'un po' di vacanza. L'attività ch'egli dovette spiegare nel suo recente conflitto cogli ultramontani fa in ragione dello splendido successo che ottenne. Egli aveva che fare con un avversario, il quale, come un insegna la storia di tutti i tempi, non si lascia ammazzare dai riguardi o dalla tolleranza, ma è impotente contro la tenace energia e la risolutezza. Il principe Bismark non fu mai nemico di alcuna setta cristiana e meno ancora del cattolicesimo. Capo di un impero contenente 24 milioni di protestanti e 14 milioni di cattolici, egli poté mostrarsi ancora tollerante coi cattolici, non solo quando si comportarono da fedeli sudditi, ma altresì quando si mostrarono irrequieti e pronti a sedizione. Ciò che pare aver alterato i suoi sentimenti è la persuasione che gli ultramontani abbiano numerosi e potenti alleati anche fuori dell'impero. La Germania forma una compatta ed omogenea nazione, ma l'impero estende la sua dominazione pure a tre milioni di uomini di altra razza, di cui i Polacchi alla frontiera orientale sono gran parte. Nella Prussia, come nell'Assiria e nella Lorena recentemente conquistate, i cattolici si trovano nella proporzione di 81 a 100, gli ultramontani hanno spiegato la bandiera del fanatismo facendo della religione un pretesto per sollevare passioni politiche. Coll'aiuto di questi e di altre popolazioni scontente dell'impero e della gelosia e della sete di vendetta di Stati esteri, si nutrono speranze di organizzare un gran movimento ultramontano, coll'oggetto palese di vendicare la Francia, smembrare la Germania e l'Italia, restituire la sovranità del Papa e l'ascendente della Chiesa romana sulle società puramente cattoliche.

Sarebbe assurdo il credere tale selvaggio e disperato disegno prossimo a realizzarsi e l'accusare alcun Governo di farsi menomamente complice di esso. Tuttavia, specialmente nelle disposizioni mostrate dalla Francia verso l'Italia eravi qualche cosa che bastò ad eccitare i timori del perspicace statista che immaginò i fatti di Sedowa e di Sedan. Dava alcune che a pensare il vedere un personaggio nella posizione ufficiale del sig. Thiers, capo della Repubblica francese, dichiarare candidamente che sarebbe felice se

fosse abbastanza forte per annientare l'unità italiana. E dietro al Thiers stava nell'Assemblea di Versailles un potente partito ultramontano. Trovavasi pure in Anversa il conte di Chambord, pronto, come la Francia fosse rinviata e resa a lui, a far varcare le Alpi ai figli dei eroi. Non era molto parava gran cosa che la Francia tentasse, sola, nelle congiunture presenti, ciò senza consenso della Germania; si credette che volesse dirigere i suoi colpi alla volta contro la Germania e l'Italia. Affermavasi che entrambi quegli Stati contenessero i germi della dissoluzione, che le vicine Austria e Russia non facessero meno della Francia malvivo alla nuova unità di quelle nazioni. Certamente quei calcoli non erano che un sogno. Gli ultramontani non hanno ottenuto e non è probabile che ottengano il sopravvento nei Consigli di Vienna e di Pest, e l'Austria, che saviamente rinunciò ad ogni speranza di recuperare il suo perduto potere in Alemagna e in Italia, non aveva la minima velleità d'imbarcarsi nella più marcia delle imprese per amore del Papa. E quantunque sia vano il negare che fra la Germania e la Russia esista una specie di gara, la quale potrebbe in avvenire essere causa di qualche collisione, è tuttavia difficile l'immaginare alcuna combinazione politica per cui la Russia possa credere vantaggioso entrare in campagna per la restaurazione del Papa e in cui possa fare assegnamento sull'efficace cooperazione della vinta e disorde Francia.

Tuttavia, quantunque il principe Bismark non possa concepire alcun serio timore di un immediato scoppio di ostilità dei suoi vicini, egli è naturale che si adopera per assicurarsi tanto stringendo dei vincoli di salda amicizia coll'Italia, quanto collegandosi con essa nello sventare le aperte ed occulte macchinazioni degli ultramontani. Il viaggio del principe Federico Carlo in Italia, se dobbiamo prestar fede alla semiufficiale Opinione di Roma, produrrà probabilmente i risultati politici più importanti. Vi sono interessi comuni alla Germania ed all'Italia, entrambi gli Stati sono oppuginati dal partito clericale e debbono riconoscere la necessità di propagare la loro causa comune. La visita del principe tedesco contribuirà sicuramente al conseguimento di quello scopo. Pare che il signor Thiers abbia compreso il significato delle profferte germaniche, giacché non solo si addebbi a nominare un successore al sig. Gonard a Roma, ma ingiunse al suo nuovo ministro, sig. Fournier, di recarsi tutto alla capitale d'Italia a diffusi a tempo indefinito la discussione delle petizioni relative alla nomina predetta.

Evidentemente gli ultramontani, quali che siano i loro sforzi, non riusciranno a produrre un'aperta rottura fra le potenze europee. Il pericolo che vuole prevenire sono le turbolenze nell'interno e contro queste sono diretti i provvedimenti

del Bismark. Egli ha abbandonato, per quanto pare, la sua prediletta idea che soltanto in Germania si trovino gli ultramontani tra le file dei più implacabili nemici della patria, mentre in altre contrade i preti cattolici romani si mostrano leali cittadini ed anche zelanti patrioti. Egli ha scoperto ora che gli ultramontani non vogliono essere accusati di tale inconseguenza e che la loro costante dottrina è che ovunque trovino un nome egli dev'essere anzi tutto cattolico. Animato da questo convincimento il principe Bismark ha informato la sua recente politica, sia all'interno sia all'estero. Il principe non fa come i ministri di re Vittorio Emanuele, i quali credono pericolosa cosa spiacere ai preti e non osano far loro del male. Non potendo egli privarli del pergamene e del confessionale, determinò di neutralizzarne l'influenza nelle scuole.

I provvedimenti repressivi iniziati in Prussia per la legge sull'ispezione delle scuole potranno avere influenza sulle risoluzioni del Governo italiano relativamente alla tolleranza religiosa. Si pensa diversamente a seconda dei casi ed è sempre cosa ardua il segnare una linea di condotta, la quale convenga ad un tempo a tutte le contrade. Gli Italiani hanno avuto sinora illimitata fede nella libertà, confidato assai nella diffusione dell'istruzione del popolo, si contentarono di aprire scuole laicali, in concorrenza cogli insegnamenti ecclesiastici. Forse l'estrema libertà usata verso la Chiesa nel fare la legge sulle garantigie papali fu consigliata dal desiderio, non diremo di propiziare il Vaticano, che si sapeva implacabile la Corte papale, ma di dilagare i timori delle potenze cattoliche e prevenire l'ingerenza. Ma a misura che diminuiscono i timori di quella ingerenza e gli ultramontani sono costretti a deporre ogni speranza d'ingolfare l'Europa in una guerra generale per rendere al Papa la sovranità temporale, il trattamento dei preti e delle loro scuole diventerà più uniforme nelle nazioni del continente ed un *modus vivendi* fondato sul principio dell'indipendenza scambievolmente regolata dovranno le relazioni fra la Chiesa e lo Stato. A questo risultato verrà per avventura la fermezza dei Tedeschi verso gli ultramontani, la loro cordiale amicizia coll'Italia. Se n'è già visto l'effetto nella sconfitta del partito papale nella Camera francese, nella più ragionevole condotta del Thiers verso l'Italia. La Francia ha tenuto lunga pezza una condotta non degna di lei nel suo paese e deve scorgere quanto poco le convenga il lasciarsi vincere dalla Germania in libertà e giustizia, quanto poco sia consentaneo alla sua civiltà il dichiararsi campione della dominazione temporale, fatale ai reali interessi della Chiesa, come a quelli dello Stato. (Times).

Chieri, 20. — Abbiamo la fortuna di avere da qualche tempo fra noi la Compagnia Piemontese di Giuseppe Salussoglia e soci: più fortunata è la Compagnia stessa, la quale gode per la sua valenza le simpatie del Chierese, ed ha il piacere di vederla tutte le sere applaudita da numeroso pubblico a gran vantaggio della sua cassetta. Ieri sera poi, messa del Salussoglia, artista di gran merito, colla produzione dell'esimio scrittore avv. Bersezio, la *Miseria d'Anna Traversi*, il teatro era letteralmente seppo.

Questa notte abbiamo avuto diverse battaglie e porte scassinate e visitate dai ladri: al macellaro M. furono rubate lire cinquantacinque, contro il solito, aveva lasciato in bottega; all'orologiaio B., il quale tutto lo sera si porta in camera la cassetta de' suoi orologi, perchè già avvertito da altra visita nella quale venne derubato di una rispettabile quantità d'orologi, non rubarongli questa volta che un orologio d'ottone.

Succedono invece troppo soventi questi sgarbiamenti di botteghe; le autorità dovrebbero stare meglio sull'avviso. Il delegato di sicurezza è di età troppo matura e la vista non gli serve più a dovere.

Milano, 20. — Ieri certo Francesco Giani, impiegato presso un'amministrazione privata e padre di cinque figli, abitante sul corso di porta Vittoria, all'annuncio fattogli da un cognato dell'eredità toccatagli da lui inaspettata di L. 60,000 per parte di un suo cognato testato a Torino, fu colto da tale emozione, che stramazza sulla pubblica via come corpo morto. Trasportato a casa, gli furono praticate le cure dell'arte, ma egli versò tuttora in pericolo di vita.

Ravenna, 19. — Ieri sera un tristissimo avvenimento contristava la nostra città. Fin dalla sera precedente erano succesi alcuni fatterelli, a quanto dicesi, per causa di partiti, e ieri sera pare si stessero preparando per ritornare di nuovo a percuotersi fra loro. Due guardie di P. S. avendo ieri sera visto due individui armati di grossi bastoni, li ammonirono che non intessero a fare delle scene spiacevoli.

Da ciò nacque un conflitto tra alcune guardie di P. S. e diversi giovani che erano in una vicina stanzetta. Partirono diversi colpi di arma da fuoco, e il rumore cessò con la morte di una guardia di P. S. e di un facchino.

Vi furono altre due guardie ferite, e pare anche alcuni borghesi. La guardia morta chiamasi Gladi Vincenzo, ed il facchino Brunetti Ercolo, già ammunto e processato per omicidio. — Sappiamo inoltre che furono sequestrati numerosi bastoni, coltelli, stocchi e pistole. — Si fecero pure numerosi arresti (Racconate).

ATTI UFFICIALI

La Gazzetta Ufficiale del 19 marzo reca:

1. Un regio decreto (n. 705), del 20 febbraio, che modifica la tabella del personale della nave scuola di artiglieria navale.
2. Un regio decreto (n. 716), del 3 marzo, che prescrive alcune norme per i battimenti pescherecci.
3. Nomine di sindaci.
4. Disposizioni nel personale giudiziario.

CRONACA CITTADINA

Museo industriale italiano. — Venerdì prossimo, 22 corrente, alle ore 4 pom., il prof. Alfonso Cossa, continuando il suo corso libero di chimica agraria, seguirà a parlare dell'estrazione dello zucchero dalla barbabietola.

Festa letteraria dei licei. — Ognora della presenza del signor Prefetto, del Regio Procuratore e di alcuni rappresentanti del Municipio e di vari altri ragguardevoli personaggi, e rallegrata dalla musica della Guardia nazionale, aveva luogo lunedì, nell'Orato-

rio del ginnasio di S. Francesco da Paola, la festa letteraria dei licei.

Il soggetto prescritto per quest'anno era: *Alberto Nota e la commedia italiana nella prima metà del secolo nostro.*

Il prof. avv. Antonio Favini lesse un pregevole discorso, in cui con stile piano, quasi familiare, ma nello stesso tempo vivace e brillante, disse della vita di Alberto Nota, della qualità delle sue commedie, estendendosi a parlare anche degli altri autori comici e contemporanei: fu calorosamente e ripetutamente applaudito.

Poiché questa festa mira specialmente a dar campo agli studenti dei licei di fare le loro prime prove letterarie, erano stati presentati in quest'anno i seguenti componimenti: *Versi sciolti di Martino Angiolini*, alunno del R. liceo Cavour — *Capitolo di Innocenzo Demaria*, alunno del R. liceo Cavour — *Versi sciolti di Leopoldo Donada*, alunno del R. liceo Cavour — *Prima di Cesare Tosi*, alunno del R. liceo Cavour — *Versi di Carlo Fracchi*, alunno del R. liceo Cavour — *Polemiche di Adolfo Serrito*, alunno del R. liceo Cavour — *Canzone di Ettore Stampini*, alunno del R. liceo Cavour — *Ode di Giovanni Tempia*, alunno del R. liceo Cavour — *Prosa di Arturo Traversa*, alunno del R. liceo Cavour.

Però per non prolungare soverchiamente la funzione, solo a quattro di essi toccò di leggere i loro componimenti, cioè: Stampini, Donada, Angiolini, Tempia: i quali furono tutti vivamente applauditi.

Concerto al teatro Vittorio Emanuele. — Questo gran concerto che avrà luogo domani sera chiamerà certamente un gran numero di uditori. Noi crediamo far cosa grata ai nostri lettoriandone fin da oggi il programma:

Meyerbeer — Sinfonia composta per servire d'introduzione alla Tragedia *Struena*, scritta dal di lui fratello Michele Beer.

Mozart — Aria: *Madamina, il Catalogo è questo*, nell'Opera *Don Giovanni*, signor Augusto Fiorini.

Rossini — Duetto nell'Opera *Bianca e Faliero*, signora Barbara Marchisio e signor Ida Cristino.

Wagner — Preludio e Coro nell'atto terzo dell'Opera *Loengrin*.

Verdi — Romanza: *Quando le sere al più-cido*, nell'Opera *Luigi Miller*, sig. Prudente Antonia.

Bellini — Cavatina: *Cento Dini*, nell'Opera *Norma*, signora Ida Cristino.

Goldmann — Secondo Concerto in Mi minore, per violoncello, signor avv. Carlo Casella.

Rossini — Rondò nell'Opera *la Cenerentola*, signora Barbara Marchisio.

Wagner — Preludio: *Vissi all'afanno ed al pianto*, nell'atto primo dell'Opera *Loengrin*.

Rossini — Quartetto: *Sanctus*, nella piccola Messa Soleenne: signora Barbara Marchisio ed Ida Cristino, signori Prudente Antonia, Fiorini Augusto e Coro.

Questo programma ci sarebbe piaciuto assai di illustrarlo trattandosi, a nostro avviso, di un importante fatto musicale: ma non v'è spazio bastante da ciò in questo giornale. Ci restringiamo a dire e ripetere che la novità, la grandiosità dello spettacolo annunciato sono tali da raccomandarlo abbastanza. Ed ora ciò non bastasse, si aggiunga a raccomandarlo lo scopo per cui si fa. Scopo di beneficenza necessaria come quella che si esercita in pro di un istituto qual è il nostro Ricovero di mendicanti, scopo di beneficenza utile, meritoria e meritata, per quella parte che va in vantaggio di una classe benemerita assai, quella de' musicanti, che adempie l'ufficio, in certa guisa anche necessario, di soddisfare ai nostri bisogni estetici. Non di solo pane vive l'uomo!

Tutti se andiamo perquisiti. Quel che è necessario adesso si è che ognuno sia reso avvisato di questo concerto che avrà luogo e la cui necessità è di cui sarà largamente soddisfatto. E ciò appunto che procuriamo, a nostra potere, di fare mediante questi replicati avvisi.

(12) (Vedi n. 80)

APPENDICE

MENTORE E CALIPSO

Romanzo

CAPITOLO IV. (Seguito).

— Vi ho fatto aspettare, caro dottor Gemmati, mio buon amico: gli disse: al molto involontariamente, vi prego di credere, e spero che, conoscendomi come mi conosce, ne sarete persuaso... Ad ogni modo, mio carissimo, ve ne domando un milione di scuse: ed ho già sperimentato abbastanza quanta sia la vostra bontà per esser certo del perdono. Che cosa volete? Sono stato al ballo della *Filarmonica* questa notte... L'avevo promesso ad una squadra di signore... squadra coreata (mostrò tutti i suoi denti in quel riso che gli era abituale), la cui prima la signora Benda... Suo marito è uno dei

direttori della Società... e la signora Benda... Basta! Mi sono lasciati trascinare da un *rotillon* che non la faiva più. Sono corso a casa a darmi una lavatina e cambiarmi di panni, ed appena ciò fatto in tutta fretta, ho volato... senza neppure darmi il tempo di fare attaccare il mio legno... ed eccomi qua. Ma sono mortificatissimo, vi assicuro...

— Non è nulla, non avete bisogno di scusarvi altrimenti: disse Carlo per arrestare quel torrente di parole. Sono io, anzi, che ho bisogno del vostro perdono.

— Voi! Come mai? Dichiaro che quello che voi dite, mio carissimo, è affatto impossibile. Tutto quanto voi fate merita approvazione.

— Aveva egli notato, fin dal suo primo entrare, la presenza d'un altro uomo, ma a quella dubbia luce (ed Enrico s'era ritirato nell'ombra) non aveva ancora potuto distinguere le sembianze. Si voltò verso di lei, e domandò rivolgendogli il suo più grato sorriso:

— Dico bene?... Il signore è anch'egli un seguace d'Esculapio?

Carlo s'affrettò a rispondere:

— No: è un mio nipote.

Ma in quella Enrico aveva fatto un passo innanzi ed un raggio un po' più vivo di luce aveva percorso il suo volto.

— Che vedo? esclamò Macchia, mostrando più che mai la candidezza de' suoi denti in uno dei più benevoli sorrisi che sapete fare: ma egli è il mio buon amico, il carissimo Lacosta. Eh! chi si sarebbe potuto immaginare, mio egregio ed eccellente signor Enrico, di trovarla qui, lei? Ci siamo lasciati è un'ora appena nelle sfarzose sale dell'Accademia, e non l'avrei indovinato in tanto mia volte che ci saremmo tosto dopo incontrati così presto, e in simili luogo.

Fecero un altro dei suoi risolini e passarono le mani delicatamente nei pizzi di barba alle guancie.

— È la legge dei contrasti che domina il mondo, tanto quel fiesco come quello morale: sono le vicende della vita: non è vero?

Si rivolse a Carlo con accento pieno di interesse e di simpatia.

— E questo bravo, amabilissimo e carissimo giovane è vostro nipote? Mi fa infinitamente piacere. L'amicizia, la stima che ho già per ambedue, mi pare che

debbano da ciò accrescersene ancora.

— Signore: interruppe Gemmati con una leggiera espressione d'impazienza: se mi permettete, vi parlerò di questa disgraziata.

— Avete ragione, esclamò l'altro con accento ambientato promettuto. Si ecco ciò di cui ci bisogna occuparci prima di tutto... Ehi quella donna, venite un po' qua e fate lume.

La vecchia prese la lucerna e venne presso al giaciglio al quale s'accostò pure Macchia, e trattò di tasca una boccettina di sali inglesi se la pose sotto le narici curvandosi all'infirma ad esaminarla.

— E così?... Oh oh! la mi par più calma... Sicuro! Diminuito il trisma... Ma sempre un subdellio... E la notte come andò?

Carlo espone quello che la vegliatrice gli aveva detto, come l'avesse egli trovato e ciò che aveva creduto necessario di fare senza perder tempo.

— Bene! Bene! Benissimo! Esclamò Macchia, dando forza ad ogni sua parola con energico moto del capo. Se l'avevo detto! Ogni cosa che fate voi, mio caro Gemmati, può approvarsi ad occhi chiusi...

Sicuro!... Sono stato profeta. (Rise a riso muto.) Ed ora, a mio senno, non c'è altro da fare che stare aspettando. Cui non ne dite voi?

Lo zio d'Enrico accennò con un movimento del capo che quello era pure il suo parere.

— Sicuro! continuò il dottor Macchia. Non c'è ancora gran che da sperare... Oh no! Pur troppo sembra che il travaso nel carvelletto sia già soverchio per poterlo arrestare ed aiutare il riassorbimento... Basta: vedremo.

Si volse ad Enrico.

— Questo caro dottor Gemmati, suo zio, mio pregiatissimo amico, con quella generosità che lo contraddistingue, si è voluto unire a me in quest'opera di carità. Mi sono indirizzato a lui appositamente: certo che avrebbe accettato con premura. Le malattie encefaliche poi sono la sua specialità... Chi sia questa misera creatura, mio zio gliel'avrà detto. La sua vita è tutto un romanzo... non morale. Da molti e molti anni era scomparso dal mondo e se la esistesse o no nessuno più se ne curava, e che avesse sostituito chi se ne ricordava ancora?....

accredito in distribuzione delle nuove Azioni, ed eseguire il primo versamento di L. 200 per ogni Azione nuova dal 10 al 15 del detto mese di aprile.

Firenza, 19 marzo 1872. 109

Torino, Tip. G. Favale e C.